

CATALOGUE D'EXPOSITION

56^e SALON PHOTO CLUB DE BOLBEC



BOLBEC
CHÂTEAU DU VAL-AUX-GRÈS

DU 18 AVRIL AU 10 MAI 2026

Entrée libre les mercredis, samedis et dimanches
de 14h30 à 18h00

Ouvert les vendredis 1^{er} et 8 mai de 14h30 à 18h00



Conception et réalisation : ville de Bolbec - service communication - 04/2026 - Ne pas jeter sur la voie publique



Service culturel
Tél. 02 35 31 07 13

 **VILLE DE
BOLBEC**
Le Val-aux-Grès - Centre Culturel

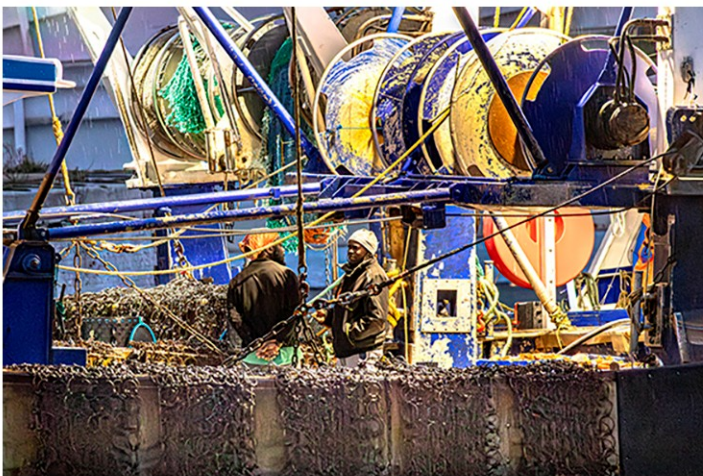
Normand'images

Chaque photographe vous emmène à travers son œuvre quelque part en Normandie en vous proposant quatre photographies autour d'un sujet qu'il affectionne dans cette région.

Les photographies autour de thèmes variés, nous rappellent que cette région partage un patrimoine et un terroir riche. Mais elle est également, de par ses côtes bercées par la Manche et La Seine ralliant la capitale, un territoire maritime incontournablement florissant empreint d'histoire, de marins et de festivités.

Qu'elle soit en noir et blanc ou en couleur, la mosaïque d'images présentée ici témoigne de l'attachement des photographes du Photo Club de Bolbec à ce territoire qu'est la Normandie.

Le PCB vous souhaite une bonne visite.



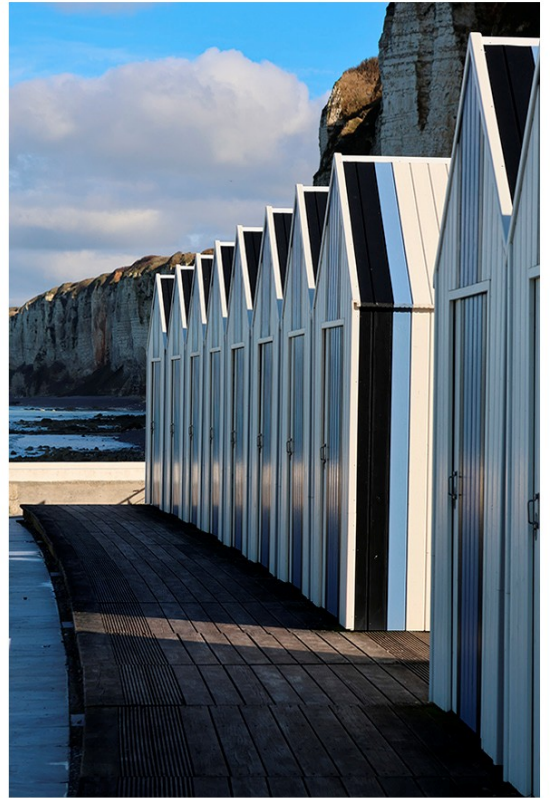
Dominique Baiet

«Les travailleurs de la mer»



Thierry Baron

« L'étoile et la Belle Poule »
Goélettes sortant du port de Fécamp



Véronique Baudard

« Un petit air de vacances en Normandie »



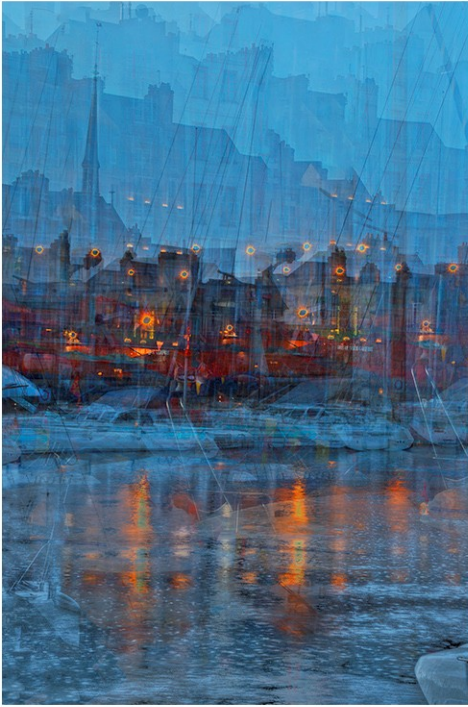
Bruno Belliard

"Foïre Saint Romain de Rouen"
(2^{ème} plus grande foïre de France)



Patricia Bonnet

« Les colères de la Manche »
La jetée du port du Havre
Le phare de Goury (50)



Tony Boudin

« Villes maritimes normandes »
Vision stylisée au travers de 4 villes :
Honfleur, Le Havre, Deauville et Fécamp.



Didier Boulingue

« Le chaume »

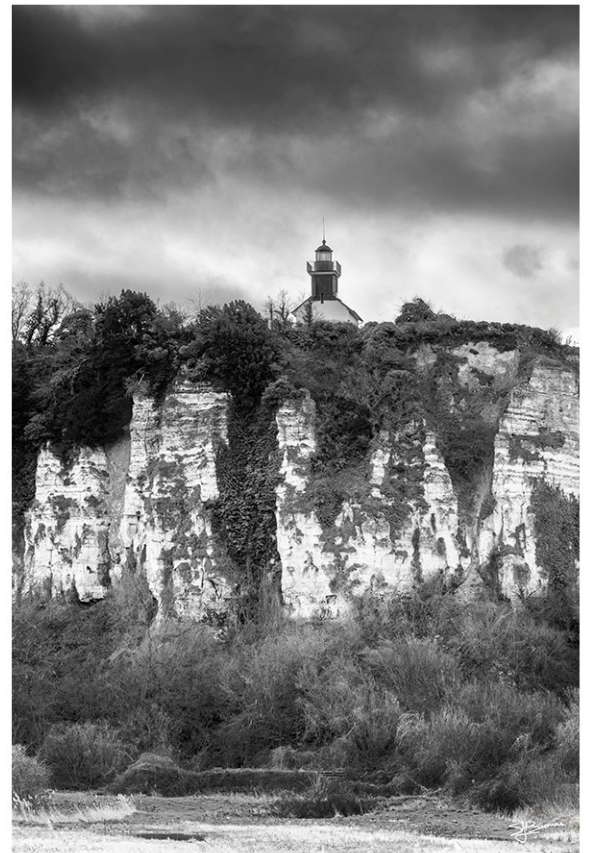
La roselière avant la coupe,
la mise en oeuvre par le chaumier.

La beauté du travail : Le porche et la chaumière.



Thierry Brennetot

« Ciel de Normandie »
Au bout de la patience, il y a le ciel.



Sylvain Bunias

« Phares de Normandie »

Trouville sur Mer (14), Fatouville-Grestain (27),
Cap d'Antifer (76), St Samson de la Roque (27)



Philippe Caramello

« La Veules »
Veules les Roses (76)



Sylvie Caramello

« Juin 1944 »



Michel Déhais

« Ports normands »

Du plus grand port - Le Havre, en passant
par Antifer, Honfleur jusqu'au
plus petit Port - Port Racine (50).



Marie-Claude Garin

« Balade dans les ruines »
Jumièges (76), Saint Evroult (61)
Mortemer (27), Hambye (50).



Annie Gazé

« Le Havre »

Un Arc en Ciel au Havre,
Fin de Journée au Havre,
Prendre de la Hauteur,
Quartier St Vincent.



Corinne Graindor

«Le camembert»

Etapes de la fabrication du fromage
(région de Saint Romain de Colbosc).



Alain Grancher

« Omaha Beach »
Pointe du Hoc,
Batterie de Longues sur Mer,
Cimetière de Colleville sur Mer,
Mémorial Saint Laurent sur Mer.



Joël Julien

"J'irai revoir ma Normandie"
Morceaux choisis



Marc Kervella

« Le travail du lin en Normandie »

Les différents traitements du lin et leur machine.

Doudeville en Seine-Maritime capitale du lin.



Marie-Pierre Le François

« Fleurs de lin, or bleu de Normandie »



Frédéric Lechevalier

Le feu d'artifice remarquable de Oïsel (76)



Yves Lefebvre

« Réalité normande »

Nos départements nous offrent
une architecture parfois différente, pierres ou
boiseries des façades.

Nous observons aussi la vetusté de
l'habitat dans les hameaux souvent oubliés.



Gilles Levesque

« Bâtiments typiques de Normandie »



Alain Monville

« Brassage normand »



Brigitte Pollet

« Les colombiers normands »
(Criquetôt l'Esneval, parc de Rouelles Le Havre,
Saint Wandrille Rançon, Ecraïnville).



Daniel Poret

« Edifices religieux remarquables »
Abbatiale Saint Wandrille, Basilique de Lisieux,
Mont Saint Michel,
église Notre Dame de la nativité Raffetôt



Serge Prioux

« Fêtes marines »



Pierre Roger

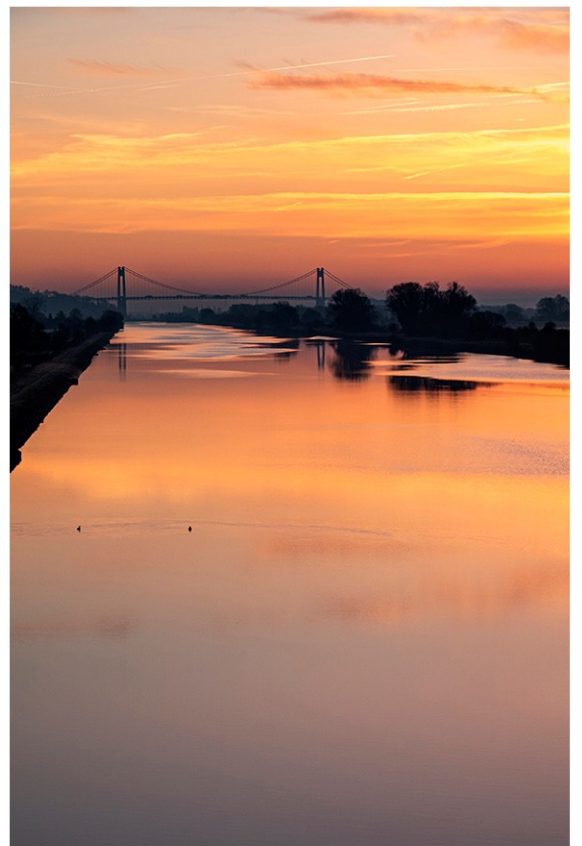
« Entre deux ponts »

Ballade sur les bords de Seine entre
le pont de Tancarville et le pont de Brotonne



Eric Sanson

«Le lín vu du ciél»



Marie-Pierre Toll

« Ponts »

Entre ciel et Seine, deux géants d'acier tissent
le lien de notre histoire normande.



Jennifer Vallery

« La liqueur Bénédictine »
Le palais de la Bénédictine à Fécamp.
La production.