

8^e SALON DU LIVRE de Bolbec

PRÉSENTATION DES AUTEURS

Média
thèques



www.bolbec.fr

Service culturel
Tél. 02 35 31 07 13

VILLE DE
BOLBEC
Le Val-aux-Grès - Centre Culturel

L'invitée d'honneur

CHAUMARTIN Christine



L'invitée d'honneur, Christine Chaumartin, vit en Normandie depuis 2010. Elle enseigne les Lettres Classiques dans un collège près de Rouen.

Elle est l'auteure des dossiers de Mathilde, une série de 4 romans policiers où se mêlent intrigues et histoire de l'art. Son enquêtrice, Mathilde, est journaliste à Radio France et son frère Lucien, esthète spécialiste du peintre Crivelli, partage ses aventures. Le premier opus, Château La Fugue se déroule dans le vignoble chablisien ; le deuxième, Hareng au sang, à Fécamp ; le troisième, Dans la gueule du Loup, en Toscane ; le dernier, Hier ne meurt jamais, en pays de Caux.

Elle participe aussi au collectif d'auteurs normands, Les Douze sales polars, qui publie chaque année un recueil de nouvelles noires ou policières. Dans le dernier, sa nouvelle, Les 12 Sales Polars font la fête, se déroule à Rouen, pendant la fête du ventre.

Mais elle n'écrit pas seulement du polar. La fille de l'Ours est un roman d'aventure à la frontière du western et du chamanisme. L'action se situe dans le Montana à la fin du XIXe siècle et revient sur l'histoire du peuple des indiens Nez Percés.

Et son 6e roman, Une saison oubliée, est paru en 2023. L'action se situe en Brenne, terre de légendes chère à George Sand, où Lucile tente de percer les mystères et les secrets qui entourent le passé de sa mère.

Elle est également l'auteure d'articles publiés dans des revues littéraires et universitaires :

"Les usages scolaires de l'œuvre d'Hector Malot", article paru dans les Cahiers Robinson n°45, 2019.

"Une lettre inédite de Zola à son filleul Paul Charpentier", article paru dans les Cahiers Naturalistes, n°91, 2017.

"Retour sur une exposition au MNE, Robinson et Cie, de Defoe à Lost ", article paru dans les Cahiers Robinson, revue de l'Université d'Artois, n°41, 2017, C. Chaumartin & I. Arnoux.

"Une lettre inédite de Victor Hugo à son fils Charles", article publié en novembre 2015 par le Groupe Hugo, Université Paris 7.

Elle vient de terminer un essai sur l'Odyssée d'Homère.

ALMANO Hélène



Née en Normandie en 1987, Hélène Almano a exercé le métier d'assistante sociale pendant plus de 10 ans.

En 2021, rattrapée par son goût pour l'écriture, elle tape les premiers mots de son roman « Le compte à rebours de ta vie a commencé », paru en 2023, qui traite d'un sujet original et intrigant, apporte un espace de réflexion au lecteur autour de l'éphémérité de l'existence, de l'importance des choix de vie et leurs conséquences.

« Nos dernières folies », paru la même année, aborde la question de la fin de vie avec une fiction qui se veut émouvante et résolument positive.

Son dernier ouvrage intitulé « Lettres à mon mari » est édité en janvier 2025. Il retrace le parcours de deuil d'une jeune femme, mère de deux enfants, suite au décès brutal de son époux. Chaque jour, pendant un an, elle écrira une lettre à son défunt mari. Cette correspondance l'aidera à maintenir un dernier lien avec lui. L'histoire d'Agathe est celle du chemin de la résilience après un deuil qui apparaît impossible à faire.

Hélène Almano a pour but de toucher les lecteurs, leur apporter de l'émotion et de la réflexion. Elle traite de sujets de société en lesquels chacun peut se retrouver et aborde des thèmes difficiles en amenant des touches de légèreté, d'humour et surtout d'optimisme !

AUDREY C.



Éternelle rêveuse à l'imagination débordante, Audrey C. s'inspire de la beauté de la Normandie pour écrire des romans originaux et pleins d'émotions. Plongée dans le monde du handicap et de la maladie depuis son plus jeune âge, elle a à cœur de traiter de sujets souvent ignorés dans ses livres pour montrer une autre facette du monde tout en faisant voyager ses lecteurs à travers des histoires d'amour intenses.



BECKERS JOHANN

Johann Beckers, pseudonyme de Johann Lepeltier, réside en Normandie où il exerce les professions d'éducateur et de formateur. Son parcours auprès de mineurs en difficulté nourrit une œuvre centrée sur la violence, la résilience et la reconstruction. Il a publié *La boîte réflexive, une voie vers la non-violence* (2021) et *Les Dévoreuses* (2023), ainsi que plusieurs nouvelles dans divers recueils collectifs. En 2024, il fonde Bernard Lavigne Éditions, hommage à son père et à la puissance transformatrice des mots.



BERTIN Gérard – BERTIN-MALMARY Sophie

Je suis coureur de « l'extrême », aventurier, sportif. J'ai participé à des Trails, marathons et autres courses à travers le monde et dans le désert.

Mes deux livres « Ailleurs » et « Lillebonne Moscou ... à pied » ou encore « La stratégie de l'esprit » écrit en collaboration avec ma femme Sophie Malmarmy, vous emmènent vers mes périples, mes réflexions et surtout vous raconte toutes ces belles rencontres humaines.



BOUDET Anne

Enseignante et autrice, Anne BOUDET écrit avec une grande sensibilité pour ses enfants et ses élèves. Son travail dégage tendresse et humour. Sa collection Princesse Margaret offre une rencontre avec des personnages espiègles et attachants qui célèbrent l'imagination, la liberté d'être soi et le goût de l'aventure.



BRILLET Denis

Denis Brillet est auteur de nouvelles et de romans dans le genre noir/suspense, qui font la part belle à l'enfance et à l'adolescence, avec quelques échappées vers le genre thriller. Son dernier ouvrage, « Le roman de Thomas Lesquen » suit l'itinéraire d'un jeune homme si brillant qu'il est convaincu que son avenir relève de ses choix propres, ignorant ce que nous savons tous : c'est à la vie que revient souvent le dernier mot.



CHHOR Lana

Lana CHHOR, auteure Franco-Sino-Khmère de l'ouvrage « Génération Peau de Banane ou La Vie après les Khmers rouges » retrace son parcours familial et apporte un éclairage sur l'Histoire du Cambodge.

En 2021, Lana CHHOR accorde un entretien à la Revue Diplomatie et en 2024, sous la Direction de Sciences Po Paris et de l'Université de Berkeley, elle contribue au chapitre : *Ecrire le Silence de l'essai « Génération post-réfugiés »*, aux éditions Presse Universitaire de François Rabelais.

Depuis la publication de son ouvrage en 2018, l'auteure rédige des articles pour différentes revues spécialisées et propose, sur demande, des conférences dans des lieux académiques, professionnels ou socio-culturels.



COMMARE Jessica

Je suis « Jysqua » artiste amatrice et passionnée de dessin depuis toute petite. D'aussi loin que je me souviens, je me revois un crayon à la main. Dessiner est pour moi une forme de voyage qui me permet d'aller d'un univers à l'autre. C'est aussi une sorte de bulle dans laquelle je peux exprimer mes émotions.

Depuis mes premiers dessins mon style a évolué. Très tôt je me suis passionnée pour la culture japonaise et son esthétique : mangas, animés, jeux vidéo... Je peux varier les techniques suivant le rendu que je cherche : feutres à alcool, aquarelle, tablette graphique...

J'aime beaucoup cette façon de représenter le monde comme en témoignent mes dessins.



CORDOBA Juan-Maria

Juan-Maria Cordoba est un auteur de bande dessinée né en Mai 1966.

Grand fan de BD d'humour franco-belge et particulièrement du Journal de Spirou. Fan de l'auteur d'Astérix Albert Uderzo, il s'inspire de son style pour améliorer son trait. Il est l'auteur de :

Trois BD sur des thèmes engagées « Fallait pas faire les cons », « L'affaire se Corse » et « Outrage et rébellion », avec le scénariste Manook aux Editions Semic.

Deux Albums, un diptyque d'aventure humoristique aux éditions Tartamudo intitulé « Lost Conquistadores » avec Lounis Dahmani.

Quinze albums collectifs aux Editions Varou « Histoires et légendes Normandes »

Il a obtenu le Prix Tournesol au Festival BD International d'Angoulême pour « Amiante chronique d'un crime social » aux éditions 7^{ème} choc.

Associé à l'animateur Frédéric Romanuik de la radio « Ici Normandie », il dessine la série « Nono & Moumoune », 8 albums sont déjà parus.

Puis pour finir un album aux éditions Varou avec Céka au scénario « les Vikings ».



DALLA Séverine

Séverine Dalla est auteure et illustratrice jeunesse en Seine-Maritime. Ses livres publiés par divers éditeurs comportent souvent un message pédagogique en plus d'une véritable aventure.

Sa maison d'édition, Vert Pomme, sensibilise les enfants à l'écologie grâce à des « premières B.D. », des romans (des premières lectures jusqu'aux ados), ainsi que des albums pour les plus petits.

Elle réalise également des animations scolaires, ateliers graphiques et lectures.



DENEUVE Mélanie

Mélanie, une tornade créative venue de Rouen, jongle avec les couleurs comme personne ! Artiste peintre et tatoueuse, perceuse elle a plus d'un tour dans son sac, notamment celui d'auteure-illustratrice de talent. Imaginez : neuf de ses livres pour enfants, des petites pépites illustrées auto éditées.

Son personnage fétiche, Gaston, est un peu le héros du quotidien : avec son parapluie magique, il aborde des sujets sensibles comme la timidité, la peur ou les troubles scolaires. Mélanie utilise l'aquarelle pour peindre un monde où la bienveillance et l'entraide font des merveilles. Et puis il y a Kira, inspirée de ses propres enfants, qui nous embarque dans des aventures touchantes autour des lunettes, de la peinture, de la gym... Une manière tendre et amusante de montrer que l'important, c'est le chemin, pas forcément le résultat ! Avec un cahier d'activités pour prolonger le plaisir, Mélanie ne compte pas s'arrêter là : d'autres personnages et aventures sont en gestation, prêts à éclore pour émerveiller petits et grands !



DEVAUX Daniel

Ancien bolbécais, Daniel Devaux vit maintenant au bord de la mer, toujours dans le Pays de Caux

Il se passionne pour la langue française et il aime Venise. Dérisonnablement...

Daniel est également fasciné par le Temps.

C'est donc entre la Normandie et la Sérénissime, de nos jours et au XVIII^e siècle, que les personnages de sa trilogie vénitienne « Ailleurs mais à Venise... » vivent, aiment, et parfois meurent.

Il définit les trois romans qui la composent, « Le Paradoxe de Casanova », « Le Mystérieux évadé » et « L'Etrangère », à la manière des dialogues du vieux film culte, Les Tontons Flingueurs : « Des polars ? Y'en a... Fantastique ou Science-fiction ? Y'en a... un peu... Historiques ? Y'en a aussi ».

Dans un genre très différent, il vient de publier en 2025 « Cauchoiseries », fantaisies normandes, des nouvelles à l'humour décalé.



DUPLESSY-ROUSEE Carole

Carole Duplessy-Rousee vit en Normandie. Géographe de formation, elle enseigne dans un lycée de Rouen. Elle préside la Société des Auteurs de Normandie et est l'auteur de romans contemporains qui flirtent parfois avec le passé. Une écriture simple et efficace, un style vif et piquant, de pétillants personnages caractérisent sa plume d'auteure. Nouveau titre à découvrir : « L'Or du soir », aux Presses de la Cité.

Site internet : www.caroleduplessy-rousee.com



ETIENBLED Sophie

Sophie Etienbled écrit des romans policiers ancrés dans des paysages du terroir. Son cœur balance entre Normandie et Alpes provençales. « Théopolis, cité perdue » a obtenu le Grand Prix du Polar de Forges-les-Eaux en 2021. « L'Ange de l'Ubaye » continue dans cette veine.

Dans un autre domaine le roman historique « Le Chant d'Hélène » a reçu en 2023 le Prix Flaubert de la Société des Auteurs Normands et le 1^{er} Prix de la Société Centrale d'Agriculture de la Seine Maritime.

Vient de paraître son deuxième recueil de poèmes illustrés : « Des ciels où accrocher les rêves ».



FLAMENT Jean-Claude

Jean-Claude FLAMENT est un ancien journaliste de la presse écrite. Passionné par l'Histoire il a, la retraite venue, consacré ses loisirs à l'écriture de 9 ouvrages sur la guerre 14/18. Aujourd'hui, c'est vers le roman historique qu'il s'est tourné. Dans son livre « Jehanne Fille du Roy », il évoque le départ des jeunes filles célibataires à la fin du XVII^{ème} siècle vers la Nouvelle-France pour peupler cette province, alors française. Huit cent quatre-vingt-douze « filles à marier » s'embarquèrent des ports de France, dont beaucoup de Dieppe et du Havre.



FRED COCONUT

Fred Coconut est un dessinateur aux mille facettes qui crée non seulement des livres pour enfants mais aussi des albums de dessin d'humour et BD pour ados et adultes. Son dernier livre paru est un livre pour enfant : « Le voleur de couleurs ».

Fred Coconut est ainsi un artiste éclectique toujours envieux de partager ses talents.

Site: grafouniages.fr

Pages Facebook

Instagram: Fred Coconut dessinateur



GAURAT LEMONNIER Martine

Ecrivaine. Jouer avec les mots, raconter des histoires.

« Antoine et la Poubelle » livre pour enfant paru en 1999 aux Editions Grrr... Art, illustré par Jak Lemonnier. Réédité.

En 2007, prix de la nouvelle noire au festival des Ancres Noires et publication de la nouvelle : « Escapade ».

En 2020, « Mémoires de Guerre », chez Librinova en version numérique. Chroniques d'un confinement.

En 2022, « Allers-Retours », recueil de nouvelles aux éditions Grrr...Art.

En 2024, « Tribulations ordinaires » (brèves de famille) illustrées par Jak Lemonnier.

Et « D'Encre et de Lumière », recueil de nouvelles.



GRZANKA Maryse

Les textes des albums de Feuille de lignes illustrent le monde de l'enfance, la relation à l'autre, la nature et les animaux. Ils s'adressent à un public d'enfants âgés de deux à neuf ans.

Nous apportons beaucoup de soin à la réalisation de nos livres-objets à glisser entre les petites mains : un beau papier, une couverture cartonnée et de pimpantes illustrations ! Par ailleurs, une majorité de nos illustrateurs ont édité avec nous leurs premiers albums. De plus, une exploitation pédagogique des titres de la série Bottine le Lutin, testée en classes, est à disposition sur site sous forme de documents téléchargeables.

Notre site pour mieux nous connaître : feuilledelignes.com



GUILBERT Valérie

Professeur de lettres classiques au lycée Fresnel, à Bernay, dans l'Eure, j'ai toujours beaucoup aimé écrire et j'ai franchi le cap d'un premier roman à l'occasion du 1^{er} confinement, 1^{er} roman lauréat du Prix Galet Presse-Livres de la Baie de Somme 2025, avec « Mémoires d'un ex-chat de gouttière », dont la toile de fond est le confinement et l'un des narrateurs principaux, le chat domestique, Moustache, qui apporte une touche d'humour et de légèreté face à une situation plutôt anxiogène. Ont suivi trois contes pour enfants, Le Biston des mers, récit fantastique, et « Le Secret de Ciboulette » et « Le Rêve de Danaé », second et troisième volets de ces « Contes pour aller mieux », qui ont tous pour thème la différence et comment l'accepter. En juillet 2023 paraît « Je de mots », un recueil de textes courts composé de poésies, récifs brefs et nouvelles dont plusieurs ont été primées. « Breizh », recueil poétique ayant remporté le 1^{er} prix de poésie Louis Bouilhet 2025, célèbre le pays breton et plus largement la Mer...



HÉTET-ESCALARD Lily

Née en Normandie, enseignante et romancière, membre de la SGDL et de la SADN, Lily Hétet-Escalard explore dans Le Souffle des Cascades, les questions de notre rapport au temps, à la créativité, et la puissance fulgurante des secrets. Sa nouveauté, L'Enchantement, ainsi que son premier roman, L'Oiseau bleu tombé du nid, couronné par les prix littéraires Annie Tellier 2022 et Gustave Flaubert 2023, creusent les questions de l'identité, et de la transmission familiale.

<https://www.lily-auteure.com> (dossiers pédagogiques téléchargeables).



KAUFFMANN Philippe

Né à Reims en 1956 et installé désormais dans le pays de Bray l'auteur a pour héroïne récurrente de ses comédies policières ayant pour cadre la Normandie, une inspectrice vraiment pas ordinaire qui confère à ses romans un ton et un climat atypiques dont on ne se lasse pas et dans lesquels l'humour a autant d'importance que l'enquête, ce qui réjouit déjà des milliers de lecteurs. Outre le fait d'être des romans à suspense pleins de rebondissements, ses polars sont également des révélateurs de questions sociales et le lecteur y apprend beaucoup de choses. Découvrez à Bolbec l'ultime enquête de l'inspectrice tout juste parue.

Retrouvez aussi : « S'il suffisait d'aimer » un thriller dans lequel il aborde sans tabou et sans censure un phénomène sous-évalué et sous-traité par les médias : la violence faite aux hommes, dans un huis-clos glaçant. Et « Grozoà » qui est un polar horrifiant et qui démontre que l'horreur ne connaît ni limites ni frontières.



KRAUSKOPF Dominique

Dominique Krauskopf est journaliste spécialisé dans le voyage et l'art de vivre depuis plus de 30 ans. Son métier et sa passion pour les voyages font qu'il parcourt la France, l'Europe entière, les pays méditerranéens, les Caraïbes, les USA, le Canada...

Dominique Krauskopf est rédacteur en chef du portail Voyager-magazine.fr. Il est également producteur radio et chroniqueur sur la chaîne de TV BFM Normandie. Il est l'auteur de nombreux beaux-livres notamment sur les trains d'exception, les plus beaux bateaux du monde sans oublier la Normandie.



LEBOURGEOIS Sylvain

Sylvain Lebourgeois, né à Fécamp, où il habite depuis toujours vit en pleine nature au milieu des arbres et de ses animaux.

Il est très attaché aux valeurs et aux transmissions familiales.

Epicurien et passionné dans de nombreux domaines, l'écriture de ce premier roman lui ouvre les portes d'une nouvelle aventure.

« La fille de Cendrillon » nous émeut jusqu'à la dernière page. Entre les difficultés matérielles de la famille de Léo heureusement compensées par des sentiments solides et la descente aux enfers de la mère de Lina, ces deux existences parallèles constituent une fresque affective éblouissante. Intense histoire d'amour nimbée de résilience.



LEFEBVRE Alain

Né le 7 décembre 1951 à Lillebonne (en Seine-Maritime). C'est en 1969 qu'il entame une longue carrière professionnelle qui le verra œuvrer dans divers secteurs. Marié en 1978, il est père de 7 enfants, grand-père de 9 petits-enfants et arrière-grand-père de deux petites filles.

Après une longue descente aux enfers suite au décès de sa dernière fille, il est confronté à la dure loi du chômage. Il parvient à surmonter sa douleur et reprend ses études, alors qu'il vient de passer la quarantaine et obtient un BTA (Brevet de Technicien en Agro-alimentaire) puis un BTS technico-commercial.

Passionné depuis l'adolescence par la littérature, il est aujourd'hui retraité et consacre une partie de ses loisirs entre lecture, écriture et photographie. Après une collaboration à l'ouvrage d'un ami et la réalisation de l'un de ses plus vieux rêves : écrire son premier roman, il réitère aujourd'hui dans un style totalement différent de ses premiers écrits au travers de courtes histoires.



LEFEBVRE Guillaume

Natif de la baie de Somme, Guillaume Lefebvre eut une enfance bercée par les récits des marins de son village. Le soir, il lisait les aventures de Pierre Loti, de Jack London, de CS Forester ou les récits d'auteurs qui avaient connu le vent du large. Ces histoires lui permettaient de supporter l'internat du lycée. Après un baccalauréat scientifique, il fit des études supérieures afin d'obtenir son brevet de capitaine de navire. Dès lors, il n'a cessé de parcourir les océans pour réaliser ses rêves ; les terres lointaines, tant désirées, apparaissaient maintenant en deçà de la ligne d'horizon. Les personnages rencontrés au cours des escales ou durant sa carrière furent des sources d'inspiration inégalables, ce qui l'incita à prendre la plume.

- Prix littéraire 2024 – Fédération Nationale du Mérite Maritime

- Grand prix du polar 2022 – Forges-les-Eaux

- Prix du polar 2022 – Cayeux-sur-Mer

- Prix du Polar franco-britannique 2025 – Miallet (Dordogne).



LEMONNIER Jak

Jak est dessinateur de BD. Depuis 35 ans il a publié une trentaine d'albums dans des styles très différents : La bande à Ed et Léo et Lu sont les séries-phare des Editions Grrr...Art que Jak a dessinées sur un scénario de Georges Gard.

Antoine et la poubelle, livre jeunesse et Tribulations ordinaires (Brèves de famille) sont 2 livres dessinés par Jak sur des textes de Martine Gaurat Lemonnier,



LEROY Daniel

Daniel Leroy fait paraître son premier roman « Le royaume des fontaines » en 1998 chez Lithurge éditions.

Lauréat du prix de Postésie 2000, du prix de la SCA Robert Fleckinger en 2007, puis juré littéraire représentant la région Normandie à la Sorbonne en 2009, il obtient plus récemment d'autres prix comme celui de la nouvelle fantastique de la ville de Somain en 2018 ou du concours Lire en Bretagne 2024.

Prix de la plume poétique 2025 au concours littéraire de la Méridienne du monde rural, il présente maintenant son dernier livre, « Square Modigliani », chez Publibook dans une nouvelle édition, ayant pour projet en 2026 la publication d'un recueil de nouvelles.



LEVEILLARD Daniel

Médaille du Conseil Départemental

Médaille du Sénat

Médaille d'or de l'encouragement au progrès culturel

Médaille de bronze du Rayonnement Culturel

Médaille Vermeil dans l'ordre du mérite du Bénévolat

Auteur de 70 ouvrages

Prix de l'Académie Normande des Lettres.



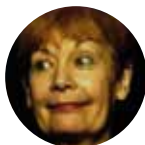
LOESEL Bernard

Horsain né en Lorraine, l'auteur vit en Normandie depuis plus de quarante ans et ne devrait pas tarder à obtenir sa naturalisation régionale. Depuis 2009, il a fait paraître chez divers éditeurs dix-sept ouvrages, dont douze ont pour cadre la Normandie. Si certains, dans un éventail large ouvert, relèvent de la veine fantastique, humoristique et même, pour l'un d'entre eux, libertine, le genre dramatique y est majoritairement représenté.



MAILLOT STEPHANE

Dominique Destrières est le pseudonyme choisi par Stéphane Maillot, personnalité issue du monde des arts et de la culture à la riche carrière d'auteur-compositeur et humoriste. Depuis 2020, il publie sous cet alias, des romans à suspense dont « L'affaire Jocelyn Ledoux » et « Projet Servitude », un thriller passionnant paru en avril 2024, qui interroge sur la manipulation des peuples dans nos sociétés modernes. En février 2025, sortant de sa zone de confort, l'auteur publie « Secrète Alliance », un roman historique dont l'action débute en 1307, quelques jours avant l'arrestation des Templiers dans le royaume de France. Janvier 2026 voit la parution du second volet de cette épopée médiévale : « La Fraternité D'Horus ».



MARECHAL Béatrice

Béatrice Maréchal est auteure et comédienne. Elle s'investit dans la vie associative culturelle depuis 2009, écrit depuis 2011. Elle crée et organise des spectacles de Lectures Théâtralisées depuis 2019, en partenariat avec des auteurs et des comédiens. Pour promouvoir la Littérature, la fondation de la Compagnie du Suroît au Havre lui permet de créer, en Mai 2024, « Les Rencontres du Suroît ~ Un soir... Un auteur », des spectacles de Lectures Théâtralisées Vivantes, avec pour concept des textes d'auteurs contemporains et classiques, mis en voix et portés par une équipe de comédiens. Livres déjà parus : « Le parfum d'un bonheur égaré », nouvelle, « Paul's Hand », roman, « 111 Mots », nouvelles grises-noires.

Site : beatricemarechal.wordpress.com



MARTEAU GUERNION Odile

Odile Marteau Guernion, cadre supérieure de santé en retraite, vit actuellement en Normandie. Elle est l'auteure d'une dizaine de romans, dont une série policière avec pour personnage récurrent la capitaine Anna Le Goff.

Elle écrit également des nouvelles, elle a reçu en 2017 le 1^{er} prix pour QUAND LA NATURE S'EMMÊLE.

Elle a reçu le prix du roman au festival du Polar à la Plage en 2021 pour NUIT D'Ô RAGE.

Elle est membre de la Société des Auteurs de Normandie, de l'Association des écrivains bretons, présidente de l'Association Les Ancres Noires qui organise chaque année le Festival du polar à la plage.

<https://www.facebook.com/odile.marteauguernion>

https://www.instagram.com/omg_auteure/

Sur son blog : mesromansetmoi.blogspot.com



MICHOTTE Yvan

Yvan Michotte est un romancier et éditeur normand. Certains de ses ouvrages ont obtenu des prix littéraires. Il écrit pour les enfants et les adultes. L'auteur écrit des romans policiers mettant en scène les enquêteurs Agathe et Pastorius. Sa maison d'édition, Le cargo imaginaire, a été créée en 2016. En 2023, dans la série des enquêtes d'Agathe et Pastorius, il publie Allumer la nuit. En 2024, voici un polar se déroulant à Trouville : Armand d'un soir. En 2025, c'est un nouveau polar à Rouen : Rêve de flammes. Et puis un roman : Ta vie prend fin ce jour. En 2026, une nouvelle série de romans policiers dans les années 1930 voit le jour avec un premier livre : Derville et l'inconnu du port.



MOAL Anne

Enfant, j'ai découvert que les livres étaient des clés vers d'autres mondes, des portes ouvertes sur l'infini. Ils m'ont appris à rêver plus grand, à comprendre et à grandir, tout en m'offrant la liberté d'explorer.

Enseignante, je me suis tournée vers la lecture et son partage.

Psychomotricienne, j'ai constaté l'importance de l'imaginaire. Support d'évolution, il soutient les enfants dans leurs parcours de soin. Conteuse et musicienne j'ai abordé la lutte contre l'illettrisme avec la conviction que les histoires sont une lumière pour les plus jeunes. Les enfants façonnent le monde en rêvant, en jouant, en s'émerveillant. Nourrir leur imagination, c'est leur donner des ailes.

Et les albums jeunesse ? Ce sont des trésors où les mots et les images se mêlent pour ouvrir grand les portes de l'enfance.



PETREL-MATHIEU Annie

Diplômée en lettres modernes, Annie Petrel-Mathieu est l'auteure de 6 romans publiés par les éditions A&H (La mémoire en pointillés, La fille aux parapluies, L'Atelier des petites robes noires, Les battements d'elles, L'heure bleue ou la couleur des jours, et Un matin en pente douce). Elle est également l'auteure de livres pour enfants : « Lilly voit le monde à l'envers », « Lilly dresseuse de monstres » et « Lilly et le papillo » et la scénariste de deux Mangas « Mitsy et les cristaux du mont Fuji » et « Mitsy et l'île du dragon » parus dans la nouvelle collection « Manga » créée par son éditeur.



PORET Danielle-Marie

Née en Seine-Maritime en 1978, Danielle-Marie Poret découvre l'équitation dans un poney-club qu'elle fréquente jusqu'au lycée. Après des études littéraires, elle devient enseignante spécialisée au Havre. Plus tard, c'est avec sa fille qu'elle enfle de nouveau des boots, sans avoir oublié son goût de l'écriture. Avec Meurtre au haras, elle lance en 2021 chez City Editions, une série de romans policiers imprégnés de l'atmosphère des centres équestres et de sa région normande.



ROBERT-VINCENT

Christian Robert et Vincent Lissonnet, alias Robert-Vincent, écrivent en duo depuis 2007 des romans atypiques aux parfums surréalistes et à l'humour noir décapant. La nouveauté 2024 parue chez Man éditions s'intitule La Poupée de New-York, détournement stupéfiant d'un classique de Gaston Leroux. Une autre publication devrait voir le jour début 2026.

Les Robert-Vincent aiment triturer le genre policier pour le pousser dans ses retranchements, avec leur anti-héros, le commandant Georges Faidherbe de la brigade criminelle du Havre, personnage récurrent de ces intrigues situées en Normandie... ou plus loin. Des polars pour lectrices et lecteurs prêts à tout !



ROGER Christine

Dès l'enfance, Christine ROGER, havraise de naissance, perçoit la magie des mots et se découvre une passion pour l'écriture. Après avoir d'abord exercé sa plume pour servir la poésie, puis s'être essayée au carnet de voyage et à l'autobiographie, elle se tourne aujourd'hui vers la littérature jeunesse dont les lecteurs en herbe sont friands, en témoigne le succès de ses petits albums. Sans oublier ses autres ouvrages, fruits des auteurs publiés sous sa maison d'édition, « Au Gré de la Plume » un roman policier de sa facture, et un recueil d'histoires extraordinaires à découvrir...



ROMANUIK Frederik

Créateur des aventures radiophoniques de Nono & Moumoune, en 2015, une idée folle lui traverse l'esprit. Il souhaite donner une image à ses héros. Ses petits amis vont prendre vie en BD. 10 ans plus tard, le 8^{ème} tome des aventures de Nono et Moumoune est en kiosque depuis l'été 2025. Son premier roman noir, Honoré, est sorti aux éditions Skjaldmö.



ROTTIER Jean-François

Jean-François Rottier vit à Fécamp, port mutant qui l'inspire depuis près de quarante ans. Ainsi, happé par le pouvoir suggestif du bord de mer, il convertit ses observations en romans et nouvelles.



SAINT-CHABAUD Françoise

Françoise Saint-Chaubaud vit à Lisieux où elle anime un café polar. Elle est l'auteure de 4 romans à suspense dont le dernier Bleu Poison, finaliste du Prix de la Reine Mathilde 2022, clôt cette série d'enquêtes sous les tropiques. Suspense, rebondissements et atmosphère angoissante sont au rendez-vous.

Elle écrit également pour la jeunesse (9-12ans). Le Chêne aux Sortilèges et les Esprits de la grotte mêlent aventure, enquête et magie. Une collection Junior destinée aux enfants qui aiment lire et à ceux qui ont certaines difficultés.



SAUVAGE Nathalie

Nathalie Sauvage a exercé de nombreux métiers. Après s'être épanouie durant 20 ans comme libraire, elle décide maintenant de se consacrer à l'écriture et l'illustration. En 2022, voici Qué, un nouveau livre pour enfants. En 2022 est publiée une seconde enquête jeunesse des Zamistères : La tour Eiffel s'est envolée. En 2023, elle illustre deux ouvrages pour enfants de Marie Varin.

En 2023, enfin, Nathalie écrit son premier roman pour adultes. Son titre : Au matin des herbes tendres. En 2024, un second roman paraît : La force de nos cœurs enlacés.



TANGUY Joël

Ancien universitaire et dirigeant d'établissements sociaux et médico-sociaux, devenu romancier.

De 2020 à 2023 : 3 romans

Novembre 2023 aux éditions les mots de plume « D'un rivage à l'autre, destins croisés ».

Novembre 2024 chez les lys bleu : « Sous le regard de Jeanne. Le destin croisé de 3 jeunes femmes en 2030 et... »

Décembre 2024 chez les mots de plume « Retour à Puys. Une rebelle au XIX^{ème} siècle ».

Parution décembre 2025 : « A Puys pour toujours. Une intrépide au XX^{ème} siècle » aux éditions les mots de plume.



THIEULENT-TORRETON Régine

Après Fous Alliés, publié au Québec en 2022 et Le secret des carabins, Prix Jean Calbrix 2024 Régine Thieulent Torréton, membre de la Société des Auteurs De Normandie (SADN) revient avec deux nouveaux romans : Gare au gorille ! Publié aux éditions Man et Retrouvailles aux 1000 étangs paru aux éditions Gunten.

Elle est par ailleurs correspondante de presse depuis 2015 et auteure d'une biographie de Colette Yver, une femme de lettres trop vite oubliée.



TRIAUREAU Caroline

Après 18 ans de bonheur à enseigner le français, Caroline Triaureau continue à transmettre sa passion de la littérature en écrivant pour la jeunesse. Autrice de 25 ouvrages, elle crée sa maison d'édition, la Marmite à Mots, en 2015 et devient la présidente de l'association des éditeurs en Normandie. Elle intervient aussi dans les formations métiers du livre. Elle aime manger des saucisses de loup avec les 3 petits cochons, mener des enquêtes avec Momo, défendre la Nature avec Olie-Thium et grimper au Pôle Nord avec un Père Noël un peu zazou. Eh oui, écrire, c'est faire vivre ses personnages et parfois ils décident de ne plus la quitter !



VIQUESNEL Patrick

J'écris par ricochets depuis l'adolescence.

J'ai commencé par la poésie à la fin des années 70. 15 ans plus tard, je me suis lancé dans le récit court, la nouvelle. Au début du millénaire, suite à une discussion avec des lycéens, je me suis lancé dans un roman. Cependant, la vie manie l'ironie et les chausse-trappes tandis qu'elle donne puis reprend.

En 2018, je mets un pied dans la publication, comme un nouvel élan, avec Papiers de Vers puis de la prose avec l'Aube (2021). Je propose à nouveau de la poésie l'année suivante avec 468. À la fin de l'automne 2024, j'achève une traversée, enfin!

J'enseigne l'escrime depuis une vingtaine d'années.



VILLE DE
BOLBEC

Le Val-aux-Grès
Centre Culturel

route de Mirville
76210 Bolbec
02 35 31 07 13
service.culturel@bolbec.fr